



Índice

INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO 1 <i>Figuras y espacios del oficio de la encuadernación de libros en la Argentina (1928-1950)</i>	33
CAPÍTULO 2 <i>Cambios de paradigma en la encuadernación y la restauración (1950-2000)</i>	89
CAPÍTULO 3 <i>Separación de la encuadernación y la restauración (1990-2014)</i>	129
CONCLUSIONES GENERALES	159
REPOSITORIOS CONSULTADOS	161
BIBLIOGRAFÍA	165