



EL CRIMEN COMO HECHO SOCIAL

Concepto y método en la
teoría sociológica del delito y
de la pena de EMILE DURKHEIM

VÍCTOR GÓMEZ MARTÍN

Prólogo de
MIRENTXU CORCOY BIDASOLO

ÍNDICE

ABREVIATURAS	XIII
PRÓLOGO DE MIRENTXU CORCOY.....	XVII
A MODO DE PREÁMBULO:	
CRIMEN NATURAL Y CRIMEN SOCIAL EN <i>MINDHUNTER</i> .	1
Capítulo I	
APUNTES SOBRE LA	
TEORÍA SOCIOLOGICA DEL DELITO	
Apuntes sobre la teoría sociológica del delito....	13
Capítulo II	
EL FENÓMENO O HECHO SOCIAL COMO OBJETO	
DEL ESTUDIO SOCIOLOGICO EN DURKHEIM.	
CONCEPTO Y CARACTERÍSTICAS	
I. Introducción	33
II. Definición de hecho social como	
fenómeno <i>sui generis</i> general y colectivo ...	37
III. Clases de hechos sociales	39

Capítulo III	Capítulo IV
EL MÉTODO SOCIOLÓGICO-POSITIVISTA DE DURKHEIM	LA FUNCIÓN CONFIGURADORA DEL OBJETO DEL MÉTODO SOCIOLÓGICO:
I. Reglas relativas a la observación de los hechos sociales. El “cosismo” como perspectiva epistemológico-positivista en la Sociología de Durkheim.....	LA NORMALIDAD COMO PRESUPUESTO DE POSIBILIDAD DEL OBJETO DE LA SOCIOLOGÍA EN DURKHEIM. LA CONFUSIÓN ENTRE NORMALIDAD Y ANORMALIDAD EN EL DELITO COMO HECHO SOCIAL
II. Reglas principales sobre la disciplina del sociólogo en la aplicación del método científico.....	I. Algunos presupuestos metodológicos
1. Planteamiento.....	II. Reglas relativas a la distinción entre lo normal y lo patológico en Durkheim.....
2. Evitación sistemática de toda prenoción	III. La aparente confusión entre lo normal y lo patológico en la formulación del concepto de crimen como hecho social. Los conceptos integración, desintegración y anomia en Durkheim
3. Definición del objeto de estudio mediante la exclusiva expresión de las propiedades inherentes al fenómeno o hecho social y de sus elementos integrantes inmediatamente visibles	1. Conceptos de Derecho penal y de delito en Durkheim
4. Evitación de datos sensibles subjetivos tendentes a una excesiva identificación con la propia personalidad del observador..	2. Existencia de reglas de comportamiento sancionadas declarativas de sanciones represivas
5. Reglas relativas a la constitución de los tipos o especies sociales	3. El delito como lesión de sentimientos sociales profundamente arraigados. La teoría de la conciencia colectiva de Durkheim. En especial, el derecho represivo como mecanismo fortalecedor de la conciencia colectiva
6. Reglas relativas a la explicación de los hechos sociales. Crítica de Durkheim a las concepciones utilitaristas y psicologistas de la Sociología y a las teorías del contrato social.....	4. El delito como lesión de la autoridad. El concepto de autoridad del Estado. Los delitos contra el Estado, funcionarios públicos y delitos análogos como delitos “artificiales”
7. Reglas relativas a la administración de la prueba. El procedimiento comparativo de variaciones concomitantes	104
	93
	83
	81
	74
	73
41	
49	
49	
50	
51	
54	
55	
61	
68	

5. Función simbólica del Derecho penal y protección de la solidaridad intersubjetiva ..	107
6. La aparente confusión entre lo normal y lo patológico en el concepto de delito.....	111
RECAPITULACIÓN.....	121
EPILOGO: ANOMIA, SOLIDARIDAD	
MECÁNICA Y DELINCUENCIA ARTIFICIAL, MÁS DE UN SIGLO DESPUÉS.....	137
BIBLIOGRAFÍA	175