

ÍNDICE GENERAL



ABREVIATURAS	13
I. ENTREVISTA TECNOLOGÍAS EMERGENTES, INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y DERECHO: REFLEXIONES INTERDISCIPLINARIAS CECILIA C. DANESI - CARME ARTIGAS	
	19
II. COLUMNA DE OPINIÓN EL METAVERSO COMO ESPACIO DE CONOCIMIENTO CECILIA C. DANESI - JUAN CORVALÁN	
	27
III. DOCTRINA	
1	
ARTE DIGITAL, NUEVAS TECNOLOGÍAS Y DERECHO	
AGUSTINA LABOUREAU	
§ 1. Introducción	33
§ 2. Aproximaciones conceptuales	34
§ 3. Algunas problemáticas del arte digital	35
a) Derecho de autor y arte digital	36
b) Mercantilización del arte digital	37
1. Posicionamiento	37
2. Comercialización	37
§ 4. Tokens no fungibles y el arte digital	38
a) Fundón del NFT en el arte digital	38
b) Unicidad e individualidad	40
c) «Smart contracts»	41
§ 5. Desafíos del «criptoarte»	42
a) Naturaleza jurídica y encuadre transaccional	42
b) Obras digitales y derecho de autor	44
c) Seguridad inmaterial y privacidad de datos	47
§ 6. Conclusiones	47
2	
RECALCULANDO: ADOLESCENCIA, DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD Y ENTORNO DIGITAL	
GUSTAVO CARAMELO	
§ 1. Introducción	53
§ 2. El ocaso de la estructura patriarcal	55
a) Una postal decimonónica	55
b) Los cambios	56
1. Modelos familiares	56
2. Autonomía progresiva	58
§ 3. Adolescencia	59
§ 4. Impacto tecnológico, redes sociales y datos personales	63
§ 5. Adolescentes en redes	68
a) Identidad, dignidad y autonomía	68
b) Esfera privada	73
c) Acceso a la información	76
d) Educación	78

e) Adolescencia y relaciones de consumo	80
f) Conductas ilícitas	81
§ 6. Abordaje (construcción de ciudadanía digital)	83
a) Gobernanza	83
b) Acceso a Internet como derecho humano	86
§ 7. Conclusiones	88

3

DECISIÓN JUDICIAL E INTELIGENCIA ARTIFICIAL: ENTRE LA ARGUMENTACIÓN, LAS EMOCIONES Y LA CORRELACIÓN

GERMÁN AUGUSTO DEGANO

§ 1. El próximo paso de la inteligencia artificial	91
§ 2. Primera postura: ¿porqué es preferible que nos juzgue una máquina?	94
§ 3. Segunda postura: no se puede dejar la decisión en manos de una máquina	100
§ 4. Una visión integradora: el juez con la asistencia de la IA	106

4

DEMOCRACIA DIGITAL: RIESGOS Y OPORTUNIDADES DE LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA

ANTONIO A. MARTINO

§ 1. Algunas afirmaciones obvias, pero es necesario decirlas porque quizás no sean obvias para todos	111
§ 2. Democracia	113
§ 3. Cambios en la democracia provocados por las nuevas tecnologías	116
§ 4. El gobierno abierto es una institución democrática	121
§ 5. Riesgos	123
§ 6. Conclusiones	126

5

INTELIGENCIA ARTIFICIAL, ALGORITMOS Y RECONOCIMIENTO FACIAL ¿QUÉ VEN CUANDO ME VEN?

SOL AYLÉN BORRELLI OZÓN

§ 1. Introducción	133
§ 2. Desarrollo	135
a) Quinta revolución industrial (5.0)	135
b) Discriminación	136
c) Derechos Humanos	151
d) Derecho Internacional Humanitario	153
e) Para pensar y reflexionar	154
§ 3. Conclusiones	157
§ 4. Propuestas a futuro	157

6

MODO DE VIDA SALUDABLE Y REDES SOCIALES: REFLEXIONES SOBRE LA VINCULACIÓN DE LA SALUD, EL CUERPO Y LA BELLEZA EN EL ENTORNO DIGITAL

DÉBORA MARHABA

§ 1. Planteo	159
§ 2. Plataformas y datos personales: algunas reflexiones previas	160
§ 3. Aproximaciones a la llamada "forma de vida saludable"	165
§ 4. La publicidad como portadora de mensajes sobre la vida saludable	171
a) Regulación estatal de la publicidad en materia de salud	173
b) Regulación privada de la publicidad en materia de salud	177
§ 5. Forma de vida saludable, salud y belleza	182
§ 6. Fenómenos propios del contexto digital que impactan en la salud humana	185

7

MUJER, TECNOLOGÍA Y REPRODUCCIÓN DE ESTEREOTIPO

NIEVES MACCHIAVELLI

§ 1. Planteo	189
a) El origen	191
b) Del pensamiento humano a los sesgos algorítmicos de género, sin escala	195
1. El viaje, podría decirse, comienza con nuestros pensamientos	195
2. Ello nos lleva a continuar el viaje, interconectando el impacto de lo hasta	
aquí visto con el mundo tecnológico	198
3. El viaje entonces, ¿termina en sistemas informáticos que presentan sesgos	
algorítmicos	200
c) Conclusiones	202

IV. ANÁLISIS JURISPRUDENCIAL**INQUIETUDES ACERCA DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN EN REDES SOCIALES**

MACARENA BARICCO PRATS

§ 1. Resumen del caso. Introducción	205
§ 2. Derecho de admisión	207
§ 3. Derecho de admisión en las redes sociales. Condiciones de uso	212
§ 4. Responsabilidad y control de las redes sociales	221
§ 5. Reflexiones finales	229

V. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN (UBA)**RESÚMENES DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN.**

ASIGNATURA «INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y DERECHO» FACULTAD DE DERECHO (UBA)

NOELIA VICTORIA MITELLI

1. Derechos personalísimos e IA: «Replika», por Noelia Grisel Linares	235
2. IA y salud: «Face2gene», por Francisco José Monge	237
3. IA y Derecho Ambiental: el Sistema «Wildbook», por Eugenia Navajas Soto	238
4. IA y Neurociencia: «Neuromodulación», por María Agostina Orsi	239
5. IA y Derecho de Daños: «Robots Humanoides», por Luz María Sarchi	242
6. IA y Educación: «Sistema de Tutoría Inteligente (STI)», por Sebastián Weinmeister	245
7. IA y Derecho Humanitario: «Sistemas de Armas Autónomas Letales», por Gerardo González Alagon	249

VI. RESEÑA BIBLIOGRÁFICA**RECENSIÓN A LA OBRA COLECTIVA «SALUD E INTELIGENCIA ARTIFICIAL DESDE EL DERECHO PRIVADO. CON ESPECIAL ATENCIÓN A LA PANDEMIA POR SARS-COV-2 (COVID-19)»**

SANTIAGO ROBERT GUILLÉN

DIRIGIDA POR SUSANA NAVAS NAVARRO

255

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

259