



INDICE GENERAL

ÍNDICE	IX
PRESENTACIÓN.- SIDNEY ALVES COSTA	IX
PRÓLOGO.- OFELIA GREZZI	XI
MASIMO PAVARINI.- LOS CONFINES DE LA CÁRCEL	1
INTRODUCCIÓN	2
CAPÍTULO I	11
ESTADO DE LA INVESTIGACIÓN Y EL “DESORDEN HISTORIOGRÁFICO”	11
1- EL ORIGEN DE LA CÁRCEL Y LAS NECESIDADES DISCIPLINARIAS	11
2. - EL ORIGEN DE LA CÁRCEL Y LA PENA COMO PRIVA CIÓN DE LIBERTAD	15
3. - LA PARADOJA CARCELARIA Y SU CRISIS: UNA PENA “JUSTA” CON CONTENIDOS UTILITARIOS	19
CAPÍTULO II	
LA HISTORIA DE LA CÁRCEL COMO HISTORIA DE LA DISCIPLINA SOCIAL EN LA ÉPOCA MODERNA	25
1- EN LA POLÍTICA DE CONTROL SOCIAL LA RESPUESTA SEGREGADORA TERMINA PERDIENDO	25
2- EN EL PROCESO DE DIVERSIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE CONTROL SOCIAL COMO “SOBREVIVE”	25
LA PRÁCTICA CUSTODIAL	31
3. EL PROCESO DE DISLOCACIÓN O DESPLAZAMIENTO DE LA RESOLUCIÓN DE LOS CONFLICTOS EN EL INTERIOR DE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE CONTROL SOCIAL	35
CAPÍTULO III	39
CÁRCEL Y CIUDAD: LAS RAZONES DISCIPLINARIAS EN EL ESPACIO URBANO	39
1. CONCENTRACIÓN DE CAPITALES Y CONCENTRACIÓN URBANA DE HOMBRES	39
2. LAS INVESTIGACIONES PENITENCIARIAS EN EL “NUEVO MUNDO”	43
3. EL PARADIGMA DE VIGILACIA EN LA CIUDAD OBRERA DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	47
4. CONTROL METROPOLITANO Y DIFUSIÓN DEL “CARCELARIO”	49
5. GHETTIZACIÓN METROPOLITANA Y CONCENTRACIÓN CARCELARIA	54
CAPÍTULO IV	
LA JUSTIFICACIÓN IMPOSIBLE. LA HISTORIA DE LA IDEA DE PENA ENTRE JUSTICIA Y UTILIDAD	61
1. EL EMERGER DE LAS FINALIDADES: “LA PENA ÚTIL”	61
2. EL FIN ALCANZADO. EL “MODELO CORRECCIONAL”	67
3. LA PENA “ÚTIL”: SU CRISIS Y EL DESENCANTO	75
CAPÍTULO V	79
ESCENARIOS CARCELARIOS	79
1- PLURALIDAD DE DISCIPLINAS Y DISGREGACIÓN CARCELARIA: UNA CÁRCEL SIN FINALIDAD	79
2. ALTERNATIVAS A LA CÁRCEL Y DESCARCELACIÓN. UNA RELACION PROBLEMÁTICA	91

3. ¿MENOS CÁRCEL Y MÁS MEDIDAS ALTERNATIVAS? LA VIA ITALIANA A LA LIMITACIÓN DE LA CÁRCEL	97
4. CAMBIOS DE PARADIGMA EN LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA DESVIACIÓN Y SUS CONSECUENCIAS	104
5- DEL CONTROL DURO AL CONTROL BLANDO A TRAVÉS DEL INTERCAMBIO DISCIPLINARIO. O BIEN LA FUNCIÓN CENTRAL DE LOS MOMENTOS DE "HARD CONTROL"	108
6. DENTRO DE LOS MUROS DE LA CÁRCEL: LA DISCIPLINA SOCIAL DURA Y EL "DESCARTE " INSTITUCIONAL	117
7. FUERA DE LOS MUROS DE LA CÁRCEL: LA DISCIPLINA SOCIAL "BLANDA" Y LAS NUEVAS "RESISTENCIAS"	121
CAPÍTULO VI	125
POR LA ABOLICIÓN DE LA CÁRCEL	125
1- ABOLICIÓN Y ABOLICIONISMOS: UNA PRIMERA ACLARACIÓN	125
2- EL USO DESENVUELTO DEL "CAJÓN DE SASTRE" DE LA CRIMINOLOGÍA CRÍTICA. LAS APORÍAS CIENTÍFICAS	126
3. LA CRÍTICA AL SISTEMA DE JUSTICIA PENAL, O BIEN EN QUE MEDIDA EL PARADIGMA FENOMENOLÓGICO DESVELA LOS "SECRETOS DE POLICHINELA"	131
4. COMO "LIBERARSE DE LA NECESIDAD DE JUSTICIA PENAL" SIN RENUNCIAR A LA NECESIDAD DE CONTROL Y DISCIPLINA SOCIAL; O BIEN DE LA INSATISFACCIÓN	139
5. FINALMENTE: CÓMO HACER "BUEN USO" DE LAS TEORÍAS ABOLICIONISTAS SIN "SER ABOLICIONISTA"	146
BIBLIOGRAFÍA	149
POEMAS DESDE LA CÁRCEL	163