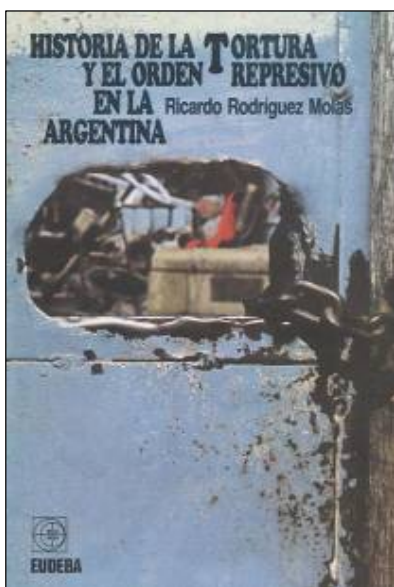


ÍNDICE GENERAL



I. LOS COMIENZOS DE LA PEDAGOGÍA DEL MIEDO	11
Los instrumentos y las razones del poder, 19; La tierra y el indio: la vida planificada, "el yugo y la correa", 24.	
II. LAS VIOLENCIAS DE LOS CASTIGOS Y LA IDEOLOGÍA DE VIDA ASCÉTICA	29
Indios, mestizos y negros: entre el castigo corporal y la ideología del dolor y de la muerte, 31; Los métodos y las víctimas de la pedagogía del miedo, 36.	
III. LOS DÍAS QUE LLEGAN: LA ABOLICIÓN DE LA VIOLENCIA	49
La función creadora de la historia y de los hombres: la abolición de la tortura, 51; 1813: "Borrar con el tiempo... esa ley de sangre", 55; El recuerdo del castigo y del tormento, 58.	
IV. LAS BUENAS INTENCIONES Y UNA REALIDAD QUE PERSISTE (1853-1900)	63
Las razones de 1853: cárceles limpias, abolición de tormentos y azotes, 65; Palabra y acción en 1864: "la pena de azotes es un delito", 68; El cepo y otras herencias, 74.	
V. EL FIN DEL LIBERALISMO Y EL TEMOR DE LOS QUE POSEEN (1900-1932)	79
Las sombras de la "belle époque", 81; Las mudanzas del tiempo: el dominio organizado y la violencia posterior a 1930, 89.	
VI. LAS IDEOLOGÍAS AUTORITARIAS Y LAS HERENCIAS DE LA VIOLENCIA (1932-1955)	101
Entre la ilusión de la dicha y la fuerza de la violencia, 103; Los días que corren entre 1946 y 1955, 114.	
VII LA IRRACIONALIDAD DEL PODER Y LA IMPOSICIÓN DE LA MUERTE (1955-1984)	125
1956: "La interminable historia de las torturas", 127; 1961: "Hoy también se tortura en el Estado de derecho", 130; La práctica del autoritarismo en los días de la Revolución Argentina, 136; "La 'derecha' de la extrema izquierda y la 'izquierda' de la extrema derecha", 138; Autoritarismo y represión sexual, 142; La violencia física, 145; 1976-1983: "Se rompen diques y barreras; la vida y la muerte se juegan en aras de la victoria", 149.	
BIBLIOGRAFÍA GENERAL	175