



## ÍNDICE SUMARIO

*Prólogo*, por Alberto B. Bianchi 11

INTRODUCCIÓN 15

### PRIMERA PARTE ANÁLISIS DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES EN COLISIÓN

Introducción 23

#### CAPÍTULO I PROBLEMÁTICA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS ENTRE DERECHOS FUNDAMENTALES

1. Planteo del problema. 29

2. Una aproximación a la resolución del conflicto 40

#### CAPÍTULO II

#### EL DERECHO A LA INFORMACIÓN DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

1. Introducción 45
  - a) Teoría del libre mercado de ideas y el test de la verdad 48
  - b) Teoría del autogobierno 50
  - c) Teoría de la autorrealización del individuo 51
  - d) Teorías secundarias 51
2. Protección constitucional de la libertad de expresión en el Derecho argentino 52
  - a) Antecedentes 52
  - b) El artículo 14 de la Constitución Nacional 54
  - c) El artículo 32 de la Constitución Nacional 59
  - d) El artículo 33 de la Constitución Nacional 61
  - e) El artículo 43, tercer párrafo, de la Constitución Nacional 62
  - f) El artículo 68 de la Constitución Nacional 66
  - g) El artículo 83 de la Constitución Nacional 68
  - h) El artículo 75, inciso 22, y los tratados internacionales de derechos humanos 69
3. El reconocimiento del derecho a la información como derecho derivado de la libertad de expresión con entidad propia 72
  - a) La libertad de expresión y el derecho a la información: dos caras de una misma moneda 72
  - b) Diferencias entre la libertad de expresión y el derecho a la información 74
  - c) Contenido del derecho a la información 79
4. El derecho a la información de los medios de comunicación como derecho individual y como derecho colectivo 80
  - a) El derecho a la información como derecho individual 81
  - b) El derecho a la información como derecho colectivo 82
5. El derecho a la información de los medios de comunicación como derecho-deber 88
6. El derecho a la intimidad como límite al derecho a la información 92
  - a) Conceptualización 92
  - b) El derecho a la intimidad de las personas públicas o famosas y la relación con los medios de comunicación 95
7. Otros límites al derecho a la información 102
  - a) El secreto oficial 102
  - b) El secreto de sumario en las actuaciones judiciales 105
8. Conclusiones. Estándares 110

### CAPÍTULO III

#### **EL DERECHO A LA INTIMIDAD EN RELACIÓN CON LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

1. Introducción	113
2. Antecedentes del derecho a la intimidad	117
a) De la antigüedad al siglo XII	118
b) Del siglo XII al siglo XVI	119
c) Del siglo XVI al constitucionalismo	120
d) El constitucionalismo clásico	121
3. Habilitación constitucional	124
a) Sistema interamericano	124
b) Constitución Nacional	127
c) Normas infraconstitucionales	135
1) Código Civil	135
2) Código Penal	141
4. Los derechos a la intimidad, al honor y a la imagen. Conceptualización	149
a) Derecho a la intimidad	150
b) Derecho al honor	151
c) Derecho a la imagen	152
5. Precisando los límites del derecho a la intimidad. Las cuatro esferas de protección constitucional	154
a) Primera esfera de protección: Principio de autonomía personal	155
1) Principio de autonomía o de autorreferencia	155
2) Perfeccionismo	158
3) Paternalismo	161
b) Segunda esfera de protección: El derecho a la intimidad	163
c) Tercera esfera de protección: El derecho a la privacidad	166
d) Cuarta esfera de protección: El derecho a la autodeterminación informática	175
6. Conclusiones. Estándares	183

### SEGUNDA PARTE

#### **EL DERECHO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN E INFORMACIÓN Y EL DERECHO A LA INTIMIDAD EN LA JURISPRUDENCIA ARGENTINA**

1. Introducción	187
2. Intimidad y libertad de expresión e información en la jurisprudencia argentina	189

### CAPÍTULO IV

#### **LA DELIMITACIÓN DEL CONTENIDO Y ALCANCE DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y EL DERECHO A LA INTIMIDAD (1863-1983)**

1. Introducción	195
2. Análisis de los fallos	206
a) El artículo 32 de la Constitución Nacional y su interpretación	206
b) La censura previa	218
c) La libertad de expresión durante el estado de sitio	227
d) El delito de desacato	236
e) La libertad de expresión como una "libertad preferida"	242
f) Calumnias e injurias	247
g) El derecho a la intimidad	248
3. Conclusiones. Estándares jurisprudenciales que surgen en el presente capítulo	254
a) En torno a la interpretación del artículo 32 de la Constitución Nacional	254
b) La libertad de expresión durante el estado de sitio	255
c) Sobre la prohibición de la censura previa	256
d) El delito de desacato	256
e) La libertad de expresión como una "libertad preferida"	257
f) Acerca de las calumnias e injurias	257

## CAPÍTULO V

**LA CORTE SE ERIGE EN SUPERIOR TRIBUNAL DE GARANTÍAS (1983-2001)**

1. Introducción	259
2. Análisis de las sentencias	262
a) "Ponzetti de Balbín"	262
b) "Campillay"	265
c) "Gutiérrez Arcaya, Elías c/Clarín"	267
d) "Costa"	270
e) "Landucci c/Diario Crónica"	271
f) "Lozada"	273
g) "Ekmekdjian c/Neustadt"	274
h) "Sánchez Abelenda"	277
i) "C. R. A. c/Editorial Perfil"	278
j) "Vago c/Ediciones de La Urraca". Una aproximación a la doctrina de la "real malicia"	280
k) "V., M. S. c/La Ley"	283
l) "Gutheim c/Alemann"	285
m) "Pérez Arriaga"	287
n) "Triacca c/La Razón"	288
ñ) "M. de D., R. c/Editorial Perfil SA"	289
o) "Morales Sola" y la consagración definitiva de la doctrina de la "real malicia"	291
p) "Ramos"	293
q) "V., E. O. c/Editorial Perfil"	295
r) "Locche c/Míguez"	299
s) "Cancela c/Artear SA"	301
t) "Menem, Eduardo c/Sanz, Tomás"	303
u) "Díaz c/Editorial La Razón"	306
v) "B., F. A. c/Diario El Sol de Quilmes"	308
w) "Kimel"	310
x) "P., C. A. c/Herrera de Noble, E."	317
y) "Romano c/Arte Gráfico Editorial Argentino"	319
3. Conclusiones. Estándares que surgen del presente capítulo	321

## CAPÍTULO VI

**ESTÁNDARES ACTUALES (2001-2011)**

1. Introducción	325
2. Análisis de las sentencias	329
a) "Menem, C. c/Editorial Perfil SA"	329
b) "S., V. c/M., D. A."	334
c) "Azuaga, M. A. c/Semanario Usted"	336
d) "Bruno, Arnaldo c/La Nación"	338
e) "R., H. c/Telearte SA"	340
f) "D., E. C. c/La Nación"	341
g) "R., H. c/Editorial Pronto Semanal"	343
h) "G., A. R. c/G., V."	344
i) "R., H. c/Telearte"	345
j) "S., G. A. c/La Nación"	346
k) "R., H. c/Editorial Sarmiento"	348
l) "Bourges c/Televisión Federal"	349
m) "R., S. J. c/Arte Gráfico Editorial Argentino"	350
n) "R., H. c/Editorial Tres Puntos"	352
ñ) "A., C. c/G., S."	355
o) "Keylian, L. A. c/Santillán, M. L."	356

p) "O., N. M. c/T., M."	358
q) "P. E., A. G. c/Estrella Satelital"	359
r) "S., F. c/Diario Clarín"	360
s) "Valenzuela, María del Carmen c/Gelblung, Samuel"	362
t) "S., L. E. c/Diario El Sol"	363
u) "Franco, Julio César c/Diario 'La Mañana' y/u otros"	365
v) "Patito, José Ángel y otro c/Diario La Nación"	367
w) "D., C. P. c/Piglia, Ricardo"	371
x) "O., N. C. c/América TV SA"	372
y) "Servini de Cubría, M. R. c/Yahoo de Argentina SRL"	373
z) "Brugo, Jorge Ángel c/Lanata, Jorge"	375
z bis) "P., L. M. c/Editorial La Capital"	377
z ter) "K., D. G. s/Desestimación"	379
z quáter) "Lóeles, Roberto c/Arte Gráfico Editorial"	381
z quinquies) "S., L. J. c/América Televisión"	384
3. Conclusiones. Estándares jurisprudenciales que surgen del presente capítulo	387

### TERCERA PARTE **ANÁLISIS DE DERECHO COMPARADO. LOS CASOS DE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**

Introducción	393
--------------	-----

### CAPÍTULO VII **EL DERECHO A LA INTIMIDAD Y LA LIBERTAD DE COMUNICACIÓN EN ESPAÑA Y EN ESTADOS UNIDOS**

#### A. ESPAÑA

1. Protección jurídica de los derechos a la información y a la intimidad	401
a) La libertad de información	401
b) El derecho a la intimidad	405
2. Ley de Protección Civil del Derecho al Honor, a la Intimidad Personal y Familiar, y a la Propia Imagen 1/82	406
a) Intromisiones o injerencias ilegítimas a los derechos de la personalidad	411
3. El derecho a la intimidad en relación con los medios de comunicación. Criterios de interpretación	417
a) Etapa de exclusión	417
b) Etapa de la necesaria ponderación	419
c) Etapa de concurrencia normativa y de la posición preferente de las libertades de expresión e información	420
4. Colisión entre la libertad de información y el derecho a la intimidad personal y familiar	423
a) La relevancia pública de las personas	423
b) La trascendencia del hecho que se comunica	426
c) La veracidad de la información	428

#### B. ESTADOS UNIDOS

5. Protección jurídica del derecho a la información	431
a) Tutela constitucional del derecho a la información	431
b) Régimen legal del derecho a la información. La <i>Freedom of Information Act</i>	434
6. Protección jurídica del derecho a la intimidad	436
a) Antecedentes	436
b) El <i>Restatement of Torts</i>	443
7. Límites al derecho de información de los medios de comunicación	445
a) La intromisión o intrusión	445
b) La divulgación o <i>publication of private facts</i>	448

c) La difamación o <i>false light</i>	450
d) La apropiación o <i>misappropriation</i>	454
e) El interés público o <i>newsworthiness</i>	455
8. Conclusiones. Estándares de protección del derecho a la privacidad en relación con los medios de comunicación en España y Estados Unidos de América	457
a) España	457
b) Estados Unidos de América	458

## CUARTA PARTE CONCLUSIONES FINALES: LAS REGLAS ESPECÍFICAS

### CAPITULO VIII LAS REGLAS ESPECÍFICAS

1. Introducción	463
a) La doctrina "Campillay"	465
b) La doctrina de la "real malicia"	466
2. Las reglas específicas	466
 Bibliografía	 487