



Ediciones de la República

ÍNDICE GENERAL

Palabras preliminares	13
Prólogo, por Gladys Stella Álvarez	15

Introducción ANTECEDENTES SOBRE CONOCIMIENTO Y APRECIACIÓN

La problemática del conocimiento y la verdad	20
Conocimiento y verdad desde un ejercicio del poder	22

Capítulo I LA ETAPA ADQUISITIVO PROBATORIA

1. Generalidades	27
2. Algunos aspectos incompletos de la temática	27
3. Actos procesales que originan la etapa instructoria	28
4. La actuación del ministerio fiscal	30
5. La actuación del magistrado instructor	33
6. El imputado y sus derechos	34
7. El rol del abogado defensor	35
8. El carácter de las actuaciones durante la instrucción	36
9. El auto de prisión preventiva	37
10. La semiplena prueba	40
Enfoque Jurisprudencial. Posibilidades del rol de querellante	42

Capítulo II NULIDADES PROCEDIMENTALES

11. Introducción	45
12. Aspecto iusfilosófico del tema	47
13. Aspecto procesal	49
14. El tratamiento en el código ritual	51
Enfoque Jurisprudencial sobre los contenidos	52

Capítulo III LOS MEDIOS DE PRUEBA

15. Los medios de prueba expresamente referidos	57
16. Los medios de prueba no referidos	58
17. La inspección judicial	59
18. Secuestro de cosas relacionadas con el delito	63
19. La prueba pericial	65
20. Reconocimiento de personas o cosas	75
21. Las grabaciones audiofónicas y filmaciones de video como medio de prueba. La interceptación de correos electrónicos	76
Enfoque jurisprudencial	82

Capítulo IV LA DECLARACIÓN DEL IMPUTADO

22. Introducción	99
23. Naturaleza de la declaración indagatoria	101
24. La negativa a declarar del imputado	103
25. Diferentes virtualidades de la declaración del imputado	104
26. La apreciación subjetiva del relato	105
27. La apreciación objetiva del relato	106
28. Apreciación de la declaración al confrontarla con otros elementos de la causa	108

29. Validez de la confesión desprovista de otros elementos de prueba	109
29.1. La declaración del imputado sobre su propio hecho	111
29.2. Declaración del imputado sobre hecho ajeno	112
29.3. La disculpa del imputado	113
29.4. Las formas que puede asumir la disculpa	116
29.5. El reconocimiento confesorio	118
30. La presunción de veracidad	120
31. El reconocimiento presunto	121
32. La confesión calificada	123
33. Testimonio del acusado sobre el hecho ajeno	125
Enfoque Jurisprudencial de acuerdo al contenido	127

Capítulo V LA PRUEBA TESTIMONIAL

34. Generalidades	129
35. Diferentes categorías de testigos	131
36. Las formas de apreciación del hecho	132
37. La ventaja del testimonio oral	133
38. La lectura de los testimonios	134
39. La credibilidad del testimonio	135
40. Los criterios de apreciación del testimonio	136
41. Testigos inidóneos	137
42. Los testigos sospechosos	139
43. Apreciación formal del testimonio	141
44. El testigo falso o mendaz	143
45. Apreciación objetiva de la declaración	144
46. El valor intrínseco de los testimonios	147
47. La contradicción entre testimonios	148
48. La diligencia de careo	149
Enfoque Jurisprudencial	150

Capítulo VI LA PRUEBA DOCUMENTAL

49. Antecedentes del tema	159
50. El concepto de documento en sede penal	161
51. Tratamiento del tema a nivel normativo	163
52. El escrito como prueba material	164
53. El escrito como prueba instrumental o material	165
54. Clasificación de los documentos que pueden ser presentados en juicio	165
55. Condición para la validez de la prueba instrumental	167
56. La prueba pericial como complementaria de la instrumental	169
57. La apreciación de la prueba instrumental	170
58. Los documentos casuales	171
59. La reproducción oral de la prueba instrumental	172
Enfoque Jurisprudencial	174

Capítulo VII LA PRUEBA INDICIARÍA

60. Introducción	177
60.1. Tratamiento del tema en las sucesivas normativas	178
60.2. Lineamientos generales de la prueba indiciaría	179
60.3. Valor pobatorio de los indicios	182
61. La importancia de la inspección judicial	184
62. La interpretación de los indicios	185
63. La auténtica relación de causalidad que debe existir	186

64. La importancia de conocer el móvil del delito	188
65. El indicio de capacidad moral para delinuir	189
66. La presunción de inocencia	190
67. Clasificación de los indicios	191
68. El concurso de indicios	193
Enfoque Jurisprudencial	195

**Capítulo VIII
LA CERTEZA DE LA PRUEBA COMO PRESUPUESTO
DE CONOCIMIENTO Y CONVICCIÓN**

69. Introducción	199
70. La definición de prueba en nuestra disciplina	200
71. Aplicación concreta del concepto	201
72. La verdad que interesa al derecho procesal penal	202
73. El tema de la duda en materia procesal penal	203
74. La certeza en materia procesal penal	204
75. Los diferentes sistemas de apreciación de la prueba	206
76. El sistema de apreciación actual	210
77. La jerarquía de las pruebas en materia penal	211
78. Las pruebas reales y personales	213
79. La aplicación de las reglas de la sana crítica	214
Enfoque Jurisprudencial	216

**Capítulo IX
EL PROBLEMA DE LA PRUEBA COMO FUENTE DE CONOCIMIENTO**

80. Generalidades	219
81. El problema de la interpretación de la prueba	222
82. El problema de la sugestión en la interpretación de la prueba	223
83. La interpretación en el derecho anglosajón	227
84. La presunción de inocencia	230

**Capítulo X
MEDIACIÓN Y PROCESO PENAL**

85. La mediación como otra forma de abordaje del procedimiento en conflicto penal	233
86. Principios de la justicia restaurativa y sistema actual	236
87. La mediación como un camino posible	238
88. Compatibilidades entre la mediación y un sistema penal	240
89. Algunas pautas sobre el proceso. Una mirada diferente	243
90. Programas de Mediación penal aplicados a la esfera prevencional	246
90.1. Programas de mediación penal. Distintas experiencias en Argentina, Latinoamérica y España	246
91. Análisis de la legislación paraguaya a fin de implementar la mediación penal	251
91.1. Algunos aspectos legales	251
91.2. Casos de implementación inmediata	251
92. Aspectos referidos la mediación específicamente	255
93. Proceso de mediación en el ámbito penal. Etapas	255
94. Reflexiones finales a lo expresado en este capítulo	257
Enfoque Jurisprudencial	258
95. Reflexiones finales	264

Bibliografía consultada	269
-------------------------	-----