



ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	7
RESUMEN	9
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO 1. ESTADO DEL ARTE DE LOS RESÚMENES DOCUMENTALES	19
Orígenes de los resúmenes documentales	19
Las primeras publicaciones científicas: las revistas de resúmenes	22
Definiciones de resumen	27
Tipologías de resúmenes	34
Automatización del resumen. Tipologías	48
El hiperresumen	51
CAPÍTULO 2. EL HIPERTEXTO: SU IMPLICACIÓN EN RESÚMENES AUTOMÁTICOS	53
Definiciones asociadas al hipertexto	53
El prefijo hiper	53
Hipertexto	54
Multimedia	55
Hipermedia	55
Antecedentes y surgimiento del hipertexto	56
Características del hipertexto	58
Organización de la información en ambiente web	63
Ontologías	64
Taxonomías	65
Folksonomías y stackonomías	67
Topic Maps	68
Factores contextuales que intervienen en la elaboración de resúmenes	69
CAPÍTULO 3. TENDENCIAS EN LA ELABORACIÓN DE RESÚMENES AUTOMÁTICOS	75
Evolución de sistemas para el procesamiento de información en ambiente web	75
Métodos empleados en la elaboración de resúmenes automáticos	76
Procesamiento del lenguaje natural	78
Sistemas actuales para la elaboración de resúmenes automáticos: evolución y tendencias	82
Implicación de las minerías de texto, audio y video en los resúmenes automáticos	86
Aportes de la inteligencia artificial a los resúmenes automáticos	89
Experiencia cubana: sistema Corpus Miner	89
Sistemas que elaboran resúmenes mono y multidocumento	90
Hiperresúmenes: ¿utopía o realidad?	92
Perspectiva futura de los sistemas automáticos	93
BIBLIOGRAFÍA	97
ANEXO	111