



ÍNDICE

Prólogo: Simbolismo religioso y pensamiento filosófico según Paul Ricoeur	9
1. Símbolo y reflexión concreta	10
2. Símbolos del mal y fracaso de la reflexión y la especulación	13
3. El pensamiento filosófico a partir del símbolo religioso	14
Palabra y Símbolo	21
I. Teoría de la metáfora	22
II. De la metáfora al símbolo	27
La metáfora y el problema central de la hermenéutica	39
I. El texto y la metáfora en tanto discurso	40
II. De la metáfora al texto: la interpretación	45
III. Del texto a la metáfora: la interpretación	51
El modelo del texto: la acción significativa considerada como un texto	57
I. El paradigma del texto	58
II. El paradigma de la interpretación de textos	69
Explicar y comprender. Texto, acción, historia	81
Acerca de algunas conexiones destacables entre la teoría del texto, la teoría de la acción y la teoría de la historia	81
1. Teoría del texto	83
2. Teoría de la acción	87
3. Teoría de la historia	94
La imaginación en el discurso y en la acción	101
Para una teoría general de la imaginación	101
I. La imaginación en el discurso	104
II. La imaginación en la articulación de lo teórico y lo práctico	107
III. El imaginario social	114
Ciencia e ideología	121
I. Búsqueda de criterios del fenómeno ideológico	124
II. Ciencias sociales e ideología	131
III. La dialéctica de la ciencia y de la ideología	139
Hermenéutica y crítica de las ideologías	147
Introducción	147
I. La alternativa	149
II. Para una hermenéutica crítica	172