



# **HISTORIA DE LA LOCURA EN LA EPOCA CLASICA**

**II**

**MICHEL FOUCAULT**

**c  
f**

**BREVIARIOS**

**Fondo de Cultura Económica**

## **INDICE**

### *Tercera Parte*

<i>Introducción</i>	9
I. El gran miedo	24
II. La nueva separación	66
III. Del buen uso de la libertad	124
IV. Nacimiento del asilo	190
V. El círculo antropológico	264

### *Anexos*

<i>Notas. Historia del Hospital General</i>	307
---	-----

### *Apéndices*

I. La locura, la ausencia de obra	328
II. Mi cuerpo, ese papel, ese Fuego	340
1. Los privilegios del sueño sobre la locura, 342;	
2. Mi experiencia del sueño, 344; 3. El ejemplo “bueno” y el “malo”, 347;	
4. La descalificación del sujeto, 351; 5. La extravagancia de los pintores 354.	

<i>Notas</i>	375
--------------	-----

BIBLIOGRAFIA	399
--------------	-----