



ÍNDICE

Lista de ilustraciones	9
Agradecimientos	11
Introducción: Las dinámicas culturales de la globalización, Peter L. Berger	13
Primera parte	
Globalización y modernidades alternativas	
1. Globalización gestionada: Poder estatal y transición cultural en China, Yunxiang Yan	33
2. Coexistencia y síntesis: Globalización y localización cultural en el Taiwan contemporáneo, Hsin-Huang Michael Hsiao	65
3. Aspectos de la globalización en el Japón contemporáneo, Tamotsu Aoki	87
4. «Una cita con el destino»: El caso indio de globalización cultural, Tulasi Srinivas	111
Segunda parte	
La globalización y la subglobalización regional	
5. La globalización cultural en Alemania, Hansfried Kellner y Hans-Georg Soeffner	145
6. Tentaciones rivales y resistencia pasiva: La globalización cultural en Hungría, János Mátyás Kovács	175
Tercera parte	
La Globalización en la periferia	
7. Globalización, cultura y desarrollo: ¿Puede ser Sudáfrica algo más que una emanación de Occidente?, Ann Bernstein	219
8. Tendencias hacia la globalización en Chile, Arturo Fontaine Talavera	289
9. La globalización cultural en Turquía: Actores, discursos, estrategias, Ergun Özbudun y E. Fuat Keyman	337
Cuarta parte	
El vórtice estadounidense	
10. A la vanguardia de la globalización: el mundo de Ei los globalizadores estadounidenses, James Davison Hunter	365
Índice analítico y de nombres	401