



ÍNDICE

Prólogo	7
I. ORTOGRAFÍA	11
I.1. Acentuación (<i>M. M. García Negroni</i>)	13
I.1.1. Introducción	13
I.1.2. Acento prosódico y acento ortográfico.	13
I.1.3. Reglas generales de acentuación ortográfica	14
I.1.3.1. Palabras agudas	14
I.1.3.2. Palabras graves o llanas	14
I.1.3.3. Palabras esdrújulas y sobresdrújulas	15
I.1.3.4. Diptongos y triptongos	15
I.1.4. Reglas especiales	15
I.1.4.1. Hiatos	15
I.1.4.2. Grupos -ui y -iu	16
I.1.4.3. Acentuación de monosílabos	17
I.1.4.4. Tilde diacrítica	17
I.1.4.4.1. Tilde diacrítica en monosílabos	17
I.1.4.4.2. Otros casos de tilde diacrítica	18
I.1.4.4.2.1. Los demostrativos	18
I.1.4.4.2.2. <i>Solo/Sólo</i>	19
I.1.4.4.2.3. <i>Aun/Aún</i>	20
I.1.4.4.2.4. Interrogativos y exclamativos	20
I.1.4.5. Acentuación de palabras compuestas	21
I.1.4.6. Acentuación de extranjerismos y Latinismos	22
I.1.4.7. Acentuación de letras mayúsculas	23
I.1.4.8. Palabras con doble acentuación	23
I.1.4.9. Acentuación de algunos plurales	24
I.1.4.10. Algunas acentuaciones incorrectas	24
Bibliografía	25
I.2. Puntuación (<i>M. Stern</i>)	27
I.2.1. Introducción	27
I.2.2. Punto (.)	28
I.2.2.1. Otros usos del punto	29
I.2.2.2. Usos incorrectos del punto	29
I.2.2.3. Usos del punto en notaciones técnicas y científicas	30

I.2.3. La coma (,)	31
I.2.3.1. Usos de la coma	31
I.2.3.2. Usos incorrectos de la coma	37
I.2.4. Punto y coma (;)	38
I.2.4.1. Usos del punto y coma	38
I.2.5. Dos puntos (:)	39
I.2.5.1. Usos de los dos puntos	40
I.2.5.2. Uso incorrecto de los dos puntos	42
I.2.6. Puntos suspensivos (...)	42
I.2.6.1. Usos de los puntos suspensivos	42
I.2.6.2. Uso de los puntos suspensivos en combinación con otros signos	44
I.2.7. Signos de interrogación (¿?) y de exclamación (¡!)	44
I.2.7.1. Normas de uso	45
I.2.8. Paréntesis ()	47
I.2.8.1. Usos de los paréntesis	47
I.2.8.2. Uso de los paréntesis en combinación con otros signos	50
I.2.9. Corchetes []	51
I.2.9.1. Usos de los corchetes	51
I.2.10. Comillas	52
I.2.10.1. Usos de las comillas	52
I.2.10.2. Usos de las comillas en combinación con otros signos	56
I.2.11. Raya (—)	57
I.2.11.1. Usos de la raya	57
I.2.12. Guión (-)	59
I.2.12.1. Usos del guión	59
I.2.13. Barra (/)	63
I.2.13.1. Usos de la barra	63
I.2.14. Dos rayas ()	65
I.2.15. Diéresis o crema (ü)	65
I.2.16. Apóstrofo (’)	65
I.2.17. Asterisco (*)	66
I.2.17.1. Usos del asterisco	66
I.2.18. Manecilla (□) (□)	67
I.2.19. Signo de párrafo (§)	67
I.2.20. Llaves { }	67
Bibliografía	68
I.3. Uso de la letra mayúscula (M. Stern)	69
I.3.1. Introducción	69
I.3.2. Uso de mayúsculas en palabras enteras o en secuencias de palabras	69
I.3.3. Mayúsculas iniciales	71
I.3.3.1. Uso de mayúsculas iniciales en relación con la puntuación	71
I.3.3.2. Uso de mayúsculas iniciales en nombres propios	72
I.3.3.3. Otras cuestiones	80
Bibliografía	81
I.4. Reglas ortográficas (L. Pérgola)	83
I.4.1. Introducción	83
I.4.2. Uso de las letras	83
I.4.2.1. Uso de la B	83
I.4.2.2. Uso de la V	86
I.4.2.3. Uso de la W	88
I.4.2.4. Uso de la C	88
I.4.2.5. Uso de la Z	90
I.4.2.6. Uso de la S	91
I.4.2.7. Uso de la D	92
I.4.2.8. Uso de la K	92
I.4.2.9. Uso de la Q	92
I.4.2.10. Uso de la G	93

I.4.2.11. Uso de la <i>J</i>	94
I.4.2.12. Uso de la <i>H</i>	95
I.4.2.13. Uso de la <i>I</i> y de la <i>Ll</i>	96
I.4.2.14. Uso de la <i>M</i> y de la <i>N</i>	96
I.4.2.15. Uso de la <i>Ñ</i>	97
I.4.2.16. Uso de la <i>P</i>	97
I.4.2.17. Uso de la <i>X</i>	98
I.4.2.18. Uso de la <i>R</i> y de la <i>RR</i>	99
I.4.2.19. Uso de la <i>T</i>	99
I.4.2.20. Uso de la <i>Y</i>	99
I.4.3. Parónimos	100
I.4.4. Topónimos	121
Bibliografía	123

II. MORFOSINTÁXIS DE LAS CLASES DE PALABRAS 125

II. 1. Acerca del sustantivo (*M. M. García Negroni*) 127

II.1.1. Caracterización general 127

II.1.2. Género y número 129

II.1.2.1. El género 130

II.1.2.1.1. Género de los nombres de personas y de animales 130

II.1.2.1.1.1. Género masculino y femenino y oposición mediante desinencias 130

II.1.2.1.1.2. Sustantivos de género común y oposición mediante el artículo 132

II.1.2.1.1.3. Sustantivos heterónimos 134

II.1.2.1.1.4. Sustantivos epicenos 134

II.1.2.1.2. Género de los nombres de cosas 134

II.1.2.1.2.1. Reglas generales 135

II.1.2.1.2.2. Género y relaciones de tamaño 136

II.1.2.1.2.3. Género y relaciones metonímicas 136

II.1.2.1.2.4. Sustantivos ambiguos en cuanto al género 137

II.1.2.1.2.5. Sustantivos aparentemente ambiguos 138

II.1.2.1.2.6. Sustantivos de género dudoso 140

II.1.2.2. El número 140

II.1.2.2.1. Reglas para la formación del plural de los sustantivos 141

II.1.2.2.1.1. Plural de sustantivos terminados en vocal 141

II.1.2.2.1.2. Plural de sustantivos terminados en consonante 142

II.1.2.2.1.3. Plural de sustantivos compuestos 143

II.1.2.2.1.4. Plural de extranjerismos 146

II.1.2.2.1.5. Plural de latinismos 147

II.1.2.2.1.6. Plural de apellidos 149

II.1.2.2.1.7. Plural de topónimos 149

II.1.2.2.1.8. Singularia tantum y pluralia tantum 150

II.1.2.2.1.8.1. Sustantivos que admiten formas en singular y plural 151

II.1.3. Procedimientos para la formación de sustantivos 152

II.1.3.1. Formación de sustantivos por derivación 152

II.1.3.1.1. Acerca de diminutivos y aumentativos 154

II.1.3.1.2. Acerca de la derivación impropia 155

II.1.3.1.2.1. Sustantivos comunes de persona derivados de antropónimos 155

II.1.3.1.2.2. Sustantivos comunes de cosa derivados de antropónimos 156

II.1.3.1.2.3. Sustantivos comunes derivados de topónimos 157

II.1.3.1.3. Acerca de la derivación delocutiva 158

II.1.3.1.4. Derivación por prefijación 159

II.1.3.1.4.1. Preposiciones castellanas utilizadas como prefijo 159

II.1.3.1.4.2. Prefijos de origen latino o griego 160

II.1.3.1.4.3. Palabras latinas o griegas utilizadas en español como prefijo 161

II.1.3.2. Formación de sustantivos por composición 163

Para saber más 164

II.2. Acerca del adjetivo (<i>M. M. García Negroni</i>)	167
II.2.1. Caracterización general	167
II.2.2. Regías de concordancia entre el adjetivo y el sustantivo	168
II.2.3. Clases de Adjetivos. Función y colocación del adjetivo en el sintagma nominal	171
II.2.3.1. Adjetivos calificativos	172
II.2.3.2. Adjetivos relacionales	174
II.2.3.3. Adjetivos modales y deícticos	175
II.2.4. Los grados del adjetivo	176
II.2.4.1. El grado comparativo	176
II.2.4.2. El grado superlativo	178
II.2.5. Adjetivos sustantivados y adjetivos adverbiales	181
II.2.6. Apócope del adjetivo	183
Para saber más	184
II.3. Acerca del verbo (<i>M. Stern</i>)	185
II.3.1. Caracterización general	185
II.3.1.1. Formas verbales finitas o conjugadas	186
II.3.2. Categorías morfológicas	186
II.3.2.1. Tiempo	186
II.3.2.2. Modos indicativo y subjuntivo	187
II.3.2.3. Modo imperativo	189
II.3.2.3.1. Algunos aspectos normativos del uso del imperativo	191
II.3.2.4. Aspecto	193
II.3.2.5. Tiempos simples y compuestos	193
II.3.3. Clases de verbos	193
II.3.3.1. Criterio morfológico	193
II.3.3.1.1. Verbos regulares e irregulares	193
II.3.3.1.2. Verbos defectivos	194
II.3.3.2. Criterio sintáctico	194
II.3.3.2.1. Verbos transitivos e intransitivos	194
II.3.3.2.1.1. Verbos con más de un régimen sintáctico correcto	195
II.3.3.2.2. Verbos copulativos y no copulativos	196
II.3.3.2.3. Verbos pronominales	196
II.3.3.2.3.1. Algunos aspectos normativos de los verbos pronominales	197
II.3.3.2.4. Verbos auxiliares	197
II.3.3.3. Criterio semántico	198
II.3.4. Otros aspectos sintácticos	198
II.3.4.1. La voz pasiva	198
II.3.4.2. Oraciones impersonales	199
II.3.4.3. Frases verbales	201
II.3.4.3.1. Frases verbales con valor de obligación	202
II.3.4.3.2. Caso especial del verbo "deber"	203
II.3.4.3.3. Estar siendo + participio	203
II.3.5. El verbo "haber"	203
II.3.5.1. Conjugación del verbo "haber"	204
II.3.5.2. Aspectos normativos sobre el uso del verbo "haber"	205
II.3.5.3. El caso del verbo "hacer"	206
II.3.6. El verbo "ser"	206
II.3.6.1. Conjugación del verbo "ser"	207
II.3.7. Verbos irregulares	208
II.3.7.1. Los errores más frecuentes	209
II.3.7.2. Correlación de tiempos irregulares	209
II.3.7.3. Verbos de irregularidad común	209
II.3.7.3.1. Diptongación vocálica	210
II.3.7.3.2. Cierre de la vocal	210
II.3.7.3.3. Adición de una consonante a la raíz	211
II.3.7.3.4. Adición de -ig	212
II.3.7.3.5. Pérdida de una vocal o de una sílaba	212
II.3.7.3.6. Conversión de la vocal "i" en consonante "y"	212

II.3.7.4. Irregularidades desinenciales	213
II.3.7.4.1. Adición del fonema /i/ representado por el grafema "y"	213
II.3.7.4.2. Cambios acentuales	213
II.3.7.4.3. Pretéritos fuertes	213
II.3.8. Conjugación de verbos irregulares	213
II.3.8.1. Andar	214
II.3.8.2. Argüir	214
II.3.8.3. Asir	214
II.3.8.4. Caber	214
II.3.8.5. Dar	215
II.3.8.6. Decir	215
II.3.8.6.1. Bendecir y maldecir	215
II.3.8.6.2. Predecir	216
II.3.8.7. Erguir	216
II.3.8.8. Errar	216
II.3.8.9. Estar	217
II.3.8.10. Hacer	217
II.3.8.10.1. Satisfacer	217
II.3.8.11. Herrar	217
II.3.8.12. Ir	218
II.3.8.13. Irse	218
II.3.8.14. Oír	218
II.3.8.15. Oler	218
II.3.8.16. Placer y complacer	218
II.3.8.17. Poder	219
II.3.8.18. Poner	219
II.3.8.19. Proveer	220
II.3.8.20. Querer	220
II.3.8.21. Reír	221
II.3.8.22. Saber	221
II.3.8.23. Salir	221
II.3.8.24. Tener	221
II.3.8.25. Traer	222
II.3.8.26. Venir	222
II.3.8.27. Yacer	223
II.3.9. Algunos verbos homónimos	223
II.3.9.1. Apostar	223
II.3.9.2. Asolar	223
II.3.9.3. Aterrar	224
II.3.10. Verbos defectivos. Clasificación y aspectos normativos	224
II.3.10.1. Abolir, agredir, transgredir, preterir	224
II.3.10.2. Acaecer, acontecer, ocurrir, suceder	224
II.3.10.3. Atañer	224
II.3.10.4. Balbucir	225
II.3.10.5. Concernir	225
II.3.10.6. Soler	225
II.3.11. Significación y uso de los tiempos verbales	226
Modo Indicativo	227
II.3.11.1. Presente	227
II.3.11.2. Pretérito imperfecto	229
II.3.11.3. Pretérito perfecto simple	233
II.3.11.4. Pretérito perfecto compuesto	235
II.3.11.5. Pretérito pluscuamperfecto	236
II.3.11.6. Pretérito anterior	237
II.3.11.7. Futuro imperfecto	237
II.3.11.8. Futuro perfecto	240
II.3.11.9. Condicional simple	240
II.3.11.10. Condicional compuesto	243

Modo Subjuntivo	243
II.3.11.11. Presente	245
II.3.11.12. Pretérito imperfecto	246
II.3.11.13. Pretérito perfecto	248
II.3.11.14. Pretérito pluscuamperfecto	249
II.3.11.15. Futuro	250
II.3.12. Períodos condicionales	251
II.3.13. La concordancia sujeto-verbo. Casos especiales	252
II.3.13.1. Sujetos colectivos	252
II.3.13.2. Sujetos compuestos	254
II.3.13.3. Oraciones con verbo "ser"	255
II.3.13.4. Otros casos	256
II.3.14. Acentuación de formas verbales. Algunos casos dudosos	256
II.3.14.1. Verbos en -iar	256
II.3.14.2. Verbos en -ear	257
II.3.14.3. Verbos en -cuar y-guar	257
II.3.14.4. Verbos terminados en -uar con otras consonantes delante	257
II.3.15. Formas verbales no finitas: los verboides (<i>por L. Pérgola</i>)	258
II.3.15.1. Caracterización general	258
II.3.15.2. Infinitivo	259
1. Infinitivo sustantivo e infinitivo verbal	259
2. Infinitivo imperativo	260
3. Infinitivo con preposición	260
4. Infinitivo en perífrasis verbal	261
II.3.15.3. Participio	261
II.3.15.3.1. Participios irregulares	262
II.3.15.3.2. Verbos con dos participios	264
II.3.15.4. Gerundio	267
II.3.15.4.1. Usos correctos del gerundio	267
II.3.15.4.2. Usos incorrectos del gerundio	269
Para saber más	270
II.4. Acerca del adverbio (<i>M. M. García Negroní</i>)	273
II.4.1. Caracterización general	273
II.4.2. Colocación del adverbio	274
II.4.3. Diminutivos y superlativos	275
II.4.4. Formación de adverbios a partir de adjetivos	276
II.4.4.1. Adverbios en <i>-mente</i>	276
II.4.4.1.1. Algunas precisiones acerca de los adverbios en <i>-mente</i> modificadores de modalidad	278
II.4.4.2. Adverbios formados con <i>de + adjetivo o de + sustantivo</i>	279
II.4.5. Adverbios adjetivales	280
II.4.6. Algunas normas que deben tenerse en cuenta en el empleo de ciertos adverbios	281
II.4.6.1. Adelante / delante	281
II.4.6.2. Adentro / dentro y afuera / fuera	282
II.4.6.3. Adonde / adonde y donde / dónde	282
II.4.6.4. Arriba / abajo	283
II.4.6.5. Atrás / detrás	284
II.4.6.6. Recapitulación	285
II.4.6.7. Enseguida / en seguida, entretanto / entre tanto	286
II.4.6.8. Demasiado	287
II.4.6.9. Más / menos	287
II.4.6.10. Medio	288
II.4.6.11. Mejor	289
II.4.6.12. Mucho	290
II.4.6.13. Quizá / quizás	290
II.4.6.14. Recién	290
II.4.6.15. Tanto / tan	291
II.4.7. Locuciones adverbiales	291
Para saber más	295

II.5. Acerca del pronombre (<i>M. M. García Negrón</i>)	297
II.5.1. Caracterización general	297
II.5.2. Acerca de los demostrativos e indefinidos	299
II.5.3. Pronombres personales	300
II.5.3.1. El pronombre sujeto	300
II.5.3.1.1. Acerca de las formas <i>vos, usted, ustedes</i>	301
II.5.3.1.2. Valor impersonal del pronombre de segunda persona	301
II.5.3.1.3. Usos del pronombre sujeto	302
II.5.3.1.4. Colocación de los pronombres sujeto	303
II.5.3.1.5. Los pronombres <i>tú</i> y <i>yo</i> con preposición	304
II.5.3.2. Los pronombres reflexivos y oblicuos	304
II.5.3.2.1. Acerca de <i>conmigo, contigo, consigo</i> y de <i>mí, ti, sí</i>	305
II.5.3.2.2. Empleo de <i>el mismo, la misma, los mismos, las mismas</i> como pronombres	306
II.5.3.2.3. Acerca de las formas átonas	307
II.5.3.2.3.1. Colocación	307
II.5.3.2.3.2. Léismo, láismo y loísmo	312
II.5.3.2.3.3. Algunos casos dudosos	314
II.5.3.2.3.4. Acerca de los pronombres <i>le, les</i>	315
II.5.3.2.3.5. Acerca del pronombre <i>se</i>	316
II.5.3.2.3.6. Acerca del dativo de interés	318
II.5.4. Pronombres relativos	319
II.5.4.1. Que	319
II.5.4.1.1. <i>Que</i> por <i>cuyo</i>	319
II.5.4.1.2. <i>Que</i> reiterado con pronombres personales átonos	320
II.5.4.1.3. El relativo <i>que</i> y la supresión de las preposiciones	321
II.5.4.1.4. El relativo <i>que</i> y la supresión del artículo en las estructuras <i>Prep. + art. + que</i>	322
II.5.4.2. Quien, quienes	322
II.5.4.3. Cual	324
II.5.4.4. Cuyo	325
II.5.4.5. Los adverbios relativos	325
II.5.5. Pronombres interrogativos y exclamativos	325
II.5.5.1. Qué	326
II.5.5.2. Quién, quiénes	326
II.5.5.3. Cuál, cuáles	327
Para saber más	327
II.6. Acerca de la preposición (<i>L. Pérgola</i>)	329
II.6.1. Caracterización general	329
II.6.2. Colocación de las preposiciones	330
II.6.3. Uso de las preposiciones	331
II.6.4. Descripción específica de las preposiciones	332
II.6.4.1. A	332
II.6.4.2. Ante	334
II.6.4.3. Bajo	334
II.6.4.4. Cabe	335
II.6.4.5. Con	336
II.6.4.6. Contra	336
II.6.4.7. De	337
II.6.4.7.1. Dequeísmo y queísmo	338
II.6.4.8. Desde	340
II.6.4.9. Durante	340
II.6.4.10. En	340
II.6.4.11. Entre	341
II.6.4.12. Hacia	342
II.6.4.13. Hasta	342
II.6.4.14. Mediante	342
II.6.4.15. Para	343

II.6.4.16. Por	343
II.6.4.17. Según	344
II.6.4.18. Sin	345
II.6.4.19. So	345
II.6.4.20. Sobre	346
II.6.4.21. Tras	346
II.6.5. Uso incorrecto de las preposiciones	346
II.6.6. Usos indistintos de las preposiciones	350
Para saber más	351
II.7. Acerca del determinativo (M. M. García Negroni)	353
II.7.1. Caracterización general	353
II.7.2. Determinantes	354
II.7.2.1. El artículo	354
II.7.2.1.1. Sustitución de <i>la</i> por <i>el</i> y de <i>una</i> por <i>un</i>	354
II.7.2.1.2. El artículo neutro	356
II.7.2.1.3. Contracción del artículo	356
II.7.2.1.4. Uso del artículo	357
II.7.2.1.4.1. Supresión correcta del artículo	357
II.7.2.1.4.2. Supresión incorrecta del artículo	362
II.7.2.2. Determinantes posesivos	363
II.7.2.2.1. Acerca del uso de los posesivos	363
II.7.2.2.2. Acerca del abuso de los posesivos	364
II.7.2.2.3. Acerca de la ambigüedad de <i>su</i> , <i>sus</i> , <i>suyo</i>	365
II.7.2.3. Determinantes demostrativos	365
II.7.3. Cuantificadores	367
II.7.3.1. Numerales cardinales, numerales ordinales y numerales partitivos	367
II.7.3.1.1. Algunas observaciones acerca de los cardinales	367
II.7.3.1.1.1. Grafía de cardinales	367
II.7.3.1.1.2. Género de cardinales	368
II.7.3.1.1.3. Apócope de cardinales	368
II.7.3.1.2. Algunas observaciones acerca de los ordinales	370
II.7.3.1.2.1. Uso de ordinales	370
II.7.3.1.2.2. Grafía de ordinales	370
II.7.3.1.2.3. Apócope de ordinales	371
II.7.3.1.3. Algunas observaciones acerca de los partitivos	372
II.7.3.2. Distributivos	373
II.7.3.3. Indefinidos, interrogativos y exclamativos	374
Para saber más	378
II.8. Acerca de la conjunción (M. M. García Negroni)	379
II.8.1. Caracterización general	379
II.8.2. Conjunciones de coordinación	379
II.8.2.1. Conjunciones de coordinación copulativa	381
II.8.2.2. Conjunciones de coordinación disyuntiva	383
II.8.2.2.1. Disyunción verdadera	383
II.8.2.2.2. Disyunción de equivalencia	384
II.8.2.2.3. Disyunción copulativa	384
II.8.2.3. Conjunciones de coordinación adversativa	384
II.8.2.3.1. Adversativa restrictiva	385
II.8.2.3.2. Adversativa exclusiva	385
II.8.2.4. Conjunciones de coordinación consecutiva y de coordinación causal	386
II.8.3. Otros conectores de coordinación	387
II.8.3.1. Reforzadores y matizadores	387
II.8.3.2. Cuasi coordinantes	388
II.8.3.3. Enlaces extraoracionales	388
II.8.4. Conjunciones de subordinación y otros nexos encabezadores	390
II.8.4.1. Encabezadores de proposiciones incluidas sustantivas	391
II.8.4.2. Conjunciones introductoras de proposiciones subordinadas adjetivas	394

II.8.4.3. Encabezadores de proposiciones adverbiales	396
II.8.4.3.1. Encabezadores de proposiciones adverbiales de modo	396
II.8.4.3.2. Encabezadores de proposiciones adverbiales de tiempo	397
II.8.4.3.3. Encabezadores de proposiciones adverbiales de lugar	399
II.8.4.3.4. Encabezadores de proposiciones adverbiales de causa	399
II.8.4.3.5. Encabezadores de proposiciones adverbiales de cantidad	401
II.8.4.3.6. Encabezadores de proposiciones adverbiales finales	401
II.8.4.3.7. Encabezadores de proposiciones adverbiales condicionales	402
II.8.4.3.8. Encabezadores de proposiciones adverbiales concesivas	404
II.8.4.3.9. Encabezadores de proposiciones adverbiales consecutivas	406
II.8.4.3.10. Encabezadores de proposiciones comparativas	406
II.8.4.4. Cuadro de recapitulación	407
Para saber más	409
III. APÉNDICES	411
III.1. Barbarismos (<i>L. Pérgola</i>)	413
III.1.1. Lista de barbarismos más frecuentes	414
Para saber más	423
III.2. Construcciones preposicionales (<i>L. Pérgola</i>)	425
III.2.1. Verbos que se construyen con preposición	425
III.2.2. Sustantivos que se construyen con preposición	445
III.2.3. Adjetivos que se construyen con preposición	446
III.2.4. Adverbios que se construyen con preposición	452
Para saber más	453
III.3. Extranjerismos castellanizados (<i>M. Stern</i>)	455
III.3.1. Extranjerismos, préstamos y calcos	455
III.3.2. Extranjerismos castellanizados	457
Para saber más	464
III.4. Expresiones latinas más empleadas (<i>M. M. García Negroni</i>)	467
Para saber más	476
III.5. Gentilicios (<i>I. Pérgola</i>)	477
III.5.1. Introducción	477
III.5.2. Gentilicios de la Argentina	477
III.5.3. Gentilicios del resto de América	478
III.5.4. Gentilicios del resto del mundo	481
III.5.4.1. Gentilicios de Europa	481
III.5.4.2. Gentilicios de África	487
III.5.4.3. Gentilicios de Asia	489
III.5.4.4. Gentilicios de Oceanía	491
Para saber más	492
III.6. Abreviaciones (<i>L. Pérgola</i>)	493
III.6.1. Introducción	493
III.6.2. Abreviaturas	494
III.6.3. Siglas	495
III.6.4. Acrónimos	496
III.6.5. Símbolos	497
III.6.6. Lista de abreviaturas de uso frecuente	497
III.6.7. Lista de siglas y acrónimos	509
III.6.8. Lista de símbolos de uso frecuente	527
Para saber más	532
III.7. Signos de corrección (<i>L. Pérgola</i>)	535
Tipología	536
Bibliografía	539

III.8. Índices, notas y otros elementos paratextuales (<i>M. M. García Negróni y L. Pégola</i>)	541
III.8.1. Introducción	541
III.8.2. Algunos elementos paratextuales a cargo del autor	541
III.8.2.1. Índices	541
III.8.2.2. Notas	542
III.8.2.3. Referencias bibliográficas	543
III.8.2.3.1. Citas bibliográficas	544
III.8.2.3.2. Bibliografía	545
III.8.2.4. Glosario	548
III.8.2.5. Apéndice o anexo	548
III.8.3. Uso de la cursiva	549
III.8.4. Uso de las versalitas	551
III.8.5. Uso de las negritas	552
Para saber más	552
Bibliografía	553
Bibliografía General	553
Gramáticas y manuales de ortografía	558
Diccionarios	560
Índice analítico	563