

ÍNDICE



1. Pasado, presente y futuro de la izquierda	9
2. Aventuras de Pinocho en el país de World	25
3. Diez tesis contra la guerra perpetua	29
4. Qué significa hoy ser de izquierda	45
<i>Dos textos</i>	45
<i>Las claudicaciones de la izquierda (a la violencia, al nacionalismo, al clasismo, al personalismo, al autoritarismo, al colectivismo, al militarismo)</i>	47
<i>El partido de la Modernidad, la Igualdad y los Derechos Humanos</i>	53
<i>La izquierda como partido de la Modernidad</i>	55
<i>Las tribus de la "izquierda"</i>	58
<i>¿Victimismo colectivo o autonomía individual?</i>	59
<i>Las encarnaciones del profesor Hegel</i>	62
<i>La autonomía de la política</i>	68
<i>Diez dimensiones de la izquierda</i>	72
5.11 de Septiembre: El colapso de los estados nacionales	77
6. Por un Foro de la Democracia Mundial	93
7. El cerebro zombie del mundo global	101
8. Terrores globales en el planeta-Titanic	105
9. En defensa de la Modernidad, la Globalización y los Estados Unidos	109
10. Reflexiones sobre la cuestión americana	121
11. Por el Mercosur a Europa	125
12. Pensar nacionalmente, actuar globalmente	129
El drama de la aparición de la primera nación global de la historia	129
13. Una Realpolitik democrática y global	141
<i>Algunas propuestas sobre la reforma de las Naciones Unidas. Hacia un orden democrático mundial</i>	141
1) <i>Unidades políticas nacionales o continentales</i>	143
2) <i>Organizaciones internacionales no democráticas</i>	143
3) <i>Organizaciones financieras internacionales</i>	143
4) <i>Organizaciones internacionales "democráticas"</i>	144
5) <i>Instituciones democráticas globales</i>	147
14.11 de Marzo. El hilo rojo entre Madrid y Sarajevo	153
15. Notas argentinas	157
a) <i>El colapso del estado nacional argentino</i>	157
b) <i>El país que volvió de la muerte</i>	163
<i>Discurso contra la euforia</i>	166
<i>Claroscuros de una década perdida</i>	173
<i>Sobre el "neoliberalismo" y los valores liberales</i>	201
<i>Acerca de la transversalidad y el movimientismo</i>	211
<i>¿Un proyecto mundial democrático o más nacionalismo "popular"?</i>	213
Coda: Dos digresiones culturales	223
a) <i>El tango no es argentino</i>	223
b) <i>Buenos Aires: viejos rastros de una globalización periférica</i>	225
Agradecimientos	233
Bibliografía	235