



ÍNDICE

Prólogo <i>Alejandro Ponieman</i>	7
Capítulo I	
Introducción	
Introducción	17
La alternativa	18
La idea directriz	20
Mediación y aprendizaje	21
Recordemos un poco de epistemología	21
Epistemología y mediación	22
¿Dónde ocurren los conflictos?	24
¿Qué significa llegar a un acuerdo?	26
Síntesis	27
Capítulo II	
Facilitación Interpersonal y mediación	
Aproximación a la idea de la Facilitación Interpersonal	31
El "para qué" de la Facilitación Interpersonal	32
El observador dispuesto a mediar	35
Facilitación Interpersonal y búsqueda de acuerdos	36
A modo de resumen	39
Síntesis	41
Capítulo III	
La comunicación humana	
<i>Norma Adriana Scapellato</i>	
Introducción	45
Axiomas de la comunicación humana	46
- La imposibilidad de no comunicar	46
- Niveles de contenido y relación de la comunicación humana	51
- La puntuación en la secuencia de los hechos	58
- Comunicación digital y analógica	63
- Interacción simétrica y complementaria	67
Síntesis	71
Capítulo IV	
Comunicación no-verbal	
Introducción	75
Movimientos del cuerpo y posturas	76
La conducta táctil	83
Las expresiones faciales	84
Qué expresan los ojos	85
Entorno	87
Adquiriendo habilidades en la comunicación no-verbal	90
Guía para un análisis global de la comunicación no-verbal	91
Síntesis	96

Capítulo V	
Diálogo y mediación	
La técnica del diálogo I	
Fundamentos	99
Qué es el diálogo	100
Objetivos del diálogo	102
Mecánica del diálogo	103
Actitudes que facilitan el diálogo	103
Guía para mediar a través del diálogo	105
Síntesis	110
Capítulo VI	
Diálogo y mediación	
La técnica del diálogo II	
Elementos estructurales del diálogo	115
Acerca del juicio	115
Escuchar y ver	117
Identificación de supuestos	120
Integración. La mediación: un nuevo hito La mediación: ¿es una opción más sólo para el abogado?	122
Conclusión	124
Síntesis	125
Capítulo 3	
La mediación: un nuevo pensamiento social	
<i>Viviana Beatriz Ibañez</i>	
Introducción	129
Pensamiento social	131
Recuperación de las redes sociales	134
La sociedad del futuro: de lo individual a lo comunitario	135
Consideraciones finales Lecturas de referencia	136
Los colaboradores	137